## муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Никольского района Пензенской области

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБУ ДО «Дом детского творчества»

Никольского района

-Храбскова И.В. приказ № 30-ОД

(29» августа 2025 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации модуля

«Танец для малышей»

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Растём вместе»

на 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования

Пинимасова Наталья Ильдаровна

На начальном этапе обучения главную направляющую роль играет педагог. Рука об руку с ним ребёнок делает первые шаги в мир танца. Обучение происходит путём практического показа и словесных объяснений. Систематически в течение года проводятся открытые уроки для родителей, которые с этого момента включаются в процесс обучения и следят за развитием ребёнка.

По окончании первого года учащиеся получат следующие умения и навыки: узнают назначение танцевального зала и правила поведения в нём. Умеют ориентироваться в зале, строится в шеренги. Научатся выполнять ритмические танцевальные комбинации и комплексы упражнений под музыку. Овладевают навыками ритмической ходьбы, хлопать и топать в такт музыки, в музыкально — подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений и т. д.). Исполнять небольшие танцевальные этюды.

**Цель** - приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

**Обучающие:** научить детей владеть своим телом, обучить культуре движения, научить детей вслушиваться в музыку, различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой;

**Развивающие:** развитие музыкальных и физических данных детей, образного мышления, фантазии и памяти, формирование творческой активности и развитие интереса к танцевальному искусству;

**Воспитательные:** воспитание эстетически — нравственного восприятия детей и любви к прекрасному, трудолюбия, самостоятельности, аккуратности, умение работать в коллективе.

Задачи укрепления здоровья: способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата; формировать правильную осанку; содействовать профилактике плоскостопия; содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно - сосудистой и нервной систем организма.

## Содержание занятий для учащихся 4 лет по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Танец для малышей»

ме	<u>No</u>	Тема занятия	Содержани	е			Формы
сяц	зан		теория	практика	воспитат	Ито	аттестации
	ЯТИ		_		ельная	го	(контроля)
	Я				работа	час	
						OB	
09	1	Вводное	Правила				Входная
		Техника	поведени			1	диагностика
		безопасности	я на				
		на занятиях	занятиях				
		хореографией	хореогра				
			фией				
	2	Ритмические		Диагностика уровня		1	Наблюден.
		упражнения		музыкально			показ группой
				двигательных			
				способностей детей.			
				Разминка по кругу.			
	3	ЛПТ		Строевые упр-ния.		1	Наблюден.
				Построение в линию			показ группой
				и по команде			
				перестроения.			
				Игровая минутка			
				«Найди своё место»			
	4	ОФП		Диагностика		1	Контроль
				физических качеств:			исполнения
				статическое и			упражнений
				динамическое			
				равновесие,			
				ловкость,			
				прыгучесть			
	5	Образные игры		Игры на смену		1	Практическо-
				характера музыки:			игровые
				«День и ночь»,			задания
				«Грустно - весело»;			
	6	Элементы		Положения и		1	Наблюден.
		народного		движения рук:			показ группой
		танца		подготовка к началу			
				движения (ладошка			
				на талии).			
				Положения и			
				движения ног:			
				простой бытовой			
				шаг вперед с			
				каблука. Притопы.		ļ .	
	7	ОФП		Общая гимнастика		1	Контроль
				на середине,			исполнения
				знакомство со			упражнений
				здоровьесберегающи			
				ми технологиями			

	8	Ритмические	Разминка по кругу.	1	Практическо-
	0	упражнения	Знакомство с	1	игровые
		упражнения	базовыми		задания
			упражнениями в		Задания
			ритмике.		
	9	Элементы	Постановка корпуса.	1	Практическ.за
			Двигательные	1	_
		классического			дание
		танца	упражнения на		
			ориентировку в		
	10	ОФП	пространстве	1	IC
	10	ОФП	Разминка по кругу.	1	Контроль
			Танцевальный бег.		исполнения
			Упражнения на		упражнений
		-	ковриках.		
	11	Ритмические	Диагностические и	1	Наблюдение,
		упражнения	танцевальные		показ
			игровые упражнения		
	12	Постановочная	Выход и Ф1 танца	1	Практическ.
		работа	«Цыплята»		задание
	13	ОФП	Комплекс	1	Контроль
			упражнений общей		исполнения
			гимнастики		упражнений
10	1	Ритмические	Разминка по кругу,	1	Практическо-
		упражнения	«бабочки» летают.		игровые
			Упражнения с		задания
			превращениями		
	2	ЛПТ	Упражнения в беге и	1	Практические
			прыжках		задания
	3	ОФП	Комплекс упражн. на	1	Контроль
			формирование		исполнения
			правильной осанки		упражнений
			на середине		
	4	Ритмические	Игроритмика	1	Практическо-
		упражнения	Знакомство с		игровые
			музыкальными		задания
			жанрами. Марш с		
			поднятыми		
			коленями.		
	5	Образные	Игры на изменения	1	Практическо-
		игры	темпа: «Черепаха», «		игровые
		1	Поезд», «Мышки»		задания
	6	ОФП	Комплекс	1	Контроль
			упражнений на		исполнения
			укрепление мышц		упражнений
			живота		J. Parking in in
	7	Ритмические	Разминка на	1	Практическо-
	'	упражнения	середине.		игровые
		Jupaniionini	Упражнения с		задания
			превращениями.		Задания
	8	Элементы	Прямые положения	1	Практическ.
	0	народного	прямые положения ног: - «Пружинки» -	1	задания
		_	маленькое		задапил
		танца	MAJICHDRUC		

	1	T T		1	
			одинарное, двойное		
			и тройное		
			приседание; -		
			содновременным		
			поворотом корпуса.		
			Простой бег (ноги		
			забрасываются		
			назад); - простой бег		
			на месте и с		
			продвижением		
			1 -		
	9	ОФП	вперед и назад.	1	Vournous
	9	ΟΨΠ	Общеразвивающие	1	Контроль
			упражнения на		исполнения
	1.0		ковриках.	- 1	упражнений
	10	Ритмические	Хлопки и удары	1	Практическо-
		упражнения	ногой на каждый		игровые
			счет и через счет		задания
			(«Лошадки» бьют		
			копытом и др.)		
	11	Элементы	Положения и	1	Практическ.
		классического	движения ног: - 6		задания
		танца	позиция.		
			Упражнения		
			«Качельки»-		
			покачивание с		
			полупальцев на		
			пяточки.		
			Танцевальный шаг.		
	12	ОФП	Комплекс	1	Контроль
	12	ΟΦΠ		1	исполнения
			упражнений на		
			укрепление мышц		упражнений
	12	D.	стопы	1	<u> </u>
	13	Ритмические	Ритмическая ходьба	1	Практическо-
		упражнения	с движением рук,		игровые
			средства		задания
			музыкальной		
			выразительности.		
11	1	Постановочная	Изуч. Ф2 и Ф3	1	Практическ.
		работа	танец «Цыплята»		задание
	2	ОФП	Упражнения для	1	Контроль
			совершенствования		исполнения
			координации		упражнений
	3	Ритмические	Упражнения на	1	Практическо-
		упражнения	ориентировку в	•	игровые
		J. I. P. W. I.	пространстве: -		задания
			пространстве.		<i>эндинил</i>
			1 *		
			перестроения: круг; -		
			сужение круга,		
			расширение круга;		
		05	игровая минутка		
	4	Образные игры	Изображение	1	Практическо-
			животных в		игровые

		движении «Зоопарк»			задания
5	ОФП	Комплекс упражнений на укрепление мышц		1	Контроль исполнения упражнений
6	Ритмические упражнения	спины Игровой тренинг на середине		1	Практическо-игровые
7	Элементы народного танца	Хороводный и топающий шаг (на первую часть дети двигаются по кругу хороводным шагом, 2 часть музыки — топотушки на месте и в повороте вокруг себя), водим хоровод		1	задания Практическ.за дание
8	ОФП	Комплекс упражнений на укрепление мышц стопы, спины и живота		1	Контроль исполнения упражнений
9	Ритмические упражнения	Упражнения для разминки: - «Цапли» - шаги с высоким подниманием бедра; - «Лошадки» - бег с высоким подниманием бедра, «»Лягушата» - прыжки поочередно на правой, левой и двух ногах.		1	Практическо- игровые задания
10	Элементы классического танца	Положения ног: легкий бег на полупальцах, шаги с носка, переводы рук		1	Практические задания
11	ОФП	Закрепление комплекса упражнений на укрепление мышц стопы, спины и живота		1	Контроль исполнения упражнений
12	Ритмические упражнения	Выполнение движений руками в различном темпе; упражнения на ориентировку в пространстве	Утренни к ко Дню матери	1	Практическо- игровые задания
1	ОФП	Комплекс		1	Контроль исполнения

		упражнений на полу с гимнастическими палками		упражнений
2	Ритмические упражнения	Различие динамики звука «громко-тихо», хлопки и удары ногой на каждый счет и через счет; хлопки в ритмическом рисунке в парах	1	Практическо- игровые задания
3	Элементы народного танца	Элементы русской плясовой: проходка, «гармошка», «ёлочка»	1	Практические задания
4	Образные игры	Игры на перестроение: «Конструктор», «Пчёлки». «Бабочки»;	1	Практическо- игровые задания
5	ОФП	Комплекс гимнастических упражнений на полу	1	Контроль исполнения упражнений
6	Ритмические упражнения	Упражнения с превращениями.	1	Практическо- игровые задания
7	ОФП	Упражнения на растягивание и расслабление	1	Контроль исполнения упражнений
8	Ритмические упражнения	Хлопки в ритмическом рисунке. Навык ритмической, двигательной работы с учетом усвоения нового материала	1	Практическо- игровые задания
9	Элементы классического танца	Положения и движения рук: - постановка кисти; - подготовительная позиция; - раскрывание и закрывание рук, подготовка к началу движения.	1	Практическ.за дание
10	ОФП	Комплекс гимнастических упражнений на полу.	1	Контроль исполнения упражнений

		T T	***		1	
			Упражнения на			
			гибкость «колечко»,			
		THE	«кошечка»			
	11	ЛПТ	Упражнения для		1	Практическо-
			профилактики			игровые
			плоскостопия			задания
	12	Постановочная	изучение Финала		1	Практическ.
		работа	танца «Цыплята»			задание
	13	Ритмические	Ритмическая ходьба	Промеж	1	тестирование
		упражнения	с движением рук,	уточная		
			разминка по кругу и	аттестац		
			на середине	ВИЯ		
01	1	Образные игры	игры на образ:	Зимние	1	Практическо-
			«Магазин игрушек»,	забавы		игровые
			«Листопад»,			задания
			«Снегопад»;			
	2	ОФП	Закрепление		1	Контроль
			комплекса			исполнения
			гимнастических			упражнений
			упражнений на полу			
			с гимнастическими			
			палками			
	3	Ритмические	Работа над сменой		1	Практическо-
		упражнения	характера движений			игровые
			при смене			задания
			музыкального темпа			
	4	Элементы	Танцевальые		1	Практическ.за
		народного	комбинации,			дание
		танца	построенные на			
			шагах			
			народного танца.			
	5	ОФП	Понятие		1	Контроль
			выворотность,			исполнения
			упражнение			упражнений
			«разбойники»,			
			«бабочки», «узелок»			
	6	ЛПТ	Упражнения для		1	Практическо-
			расслабления мышц.			игровые
			Упражнения при			задания
			ходьбе на месте и			
			передвижениях			
	7	Элементы	Положения и		1	Практическ.за
		классического	движения рук: -			дание
		танца	раскрывание и			
			закрывание рук.			
			Танцевальные шаги			
			с носка по кругу			
	8	ОФП	Комплекс		1	Контроль
			упражнений на			исполнения
			растягивание и			упражнений
			расслабление,			
			растяжка «длинные			
		•	• •			

			ножки».		
	9	Ритмические	игроритмика	1	Практическо-
		упражнения	«Зарядка про зверят»		игровые
					задания
	10	Постановочная	Разучивание выхода	1	Практическ.
		работа	и Ф1танцевальной		задание
		1	зарисовки «Шутка»		
2	1	ОФП	Комплекс	1	Контроль
			упражнений для		исполнения
			формирования		упражнений
			осанки		Jiipumii
	2	Ритмические	Разминка на	1	Практическо-
		упражнения	середине. Марш в	1	игровые
		упражнения	сочетании с		задания
			хлопками (1-я часть		задания
			маршируют на		
			месте, 2-я часть		
			музыки хлопают в		
			3		
			ладоши, тихо и		
	3	Ognostato	громко)	1	Ператити
	3	Образные игры	Игры на эмоции в	1	Практическо-
			танце: «Ходим		игровые
			как», «Прыгаем		задания
			как», «Кружимся		
		0.411	как»	1	TC.
	4	ОФП	Упражнения для	1	Контроль
			совершенствования		исполнения
		D	координации	1	упражнений
	5	Ритмические	Разминка по кругу.	1	Практическо-
		упражнения	Воспроизведение		игровые
			ритмических		задания
			рисунков с помощью		
			хлопков, притопов,		
			танцевального		
			движения.		
	6	Элементы	Комплекс	1	Практическ.за
		народного	упражнений на		дание
		танца	постановку корпуса,		
			положение плеч и		
			головы.		
	7	ОФП	Упражнения мышц	1	Контроль
			стопы «Точилка»,		исполнения
			живота «Звезда» и		упражнений
			спины «Змея»		
	8	ЛПТ	Упражнения для	1	Практическо-
			формирования и		игровые
			закрепления осанки		задания
	9	Элементы	Прыжковые	1	Практическ.за
		классического	движения на месте с		дание
		танца	продвижением		
			вперед, прямой		
			галоп, поскоки.		

	1.0	0.477	T * *		T.C.
	10	ОФП	Упражнения для	1	Контроль
			совершенствования		исполнения
			координации		упражнений
	11	Образные	«Зайчики», «Поезд»,	1	Практическо-
		игры	«Магазин игрушек»		игровые
			игры на имитацию и		задания
			образное мышление		
	12	ОФП	Закрепление	1	Контроль
			изученного		исполнения
			материала		упражнений
	1	Ритмические	Разминка по кругу.	1	Практическо-
		упражнения	Хлопки в		игровые
			ритмическом		задания
			рисунке		
			индивидуально и в		
			парах		
	2	Постановочная	Изуч. Ф2 и Ф3 танца	1	Практическ.
		работа	«Шутка»		задание
	3	ОФП	Упражнения на	1	Контроль
			растягивание и		исполнения
			расслабление		упражнений
	4	Ритмические	Изучение элементов	1	Практическо-
		упражнения	ритмической		игровые
		July and the second	гимнастики на		задания
			середине с		зидиння
			изменением темпа		
			движений.		
	5	Образные игры	«Кошечка»,	1	Практическо-
		Образные игры	«Чижик», «Птичка»		игровые
			на превращения и		задания
			передвижения		задания
	6	ОФП	«Стойкий	1	Контроль
		0411	оловянный	1	исполнения
03			солдатик»,		упражнений
			«Маленький		упражнении
			мостик» – для мышц		
			рук, живота, ног;		
			гибкости.		
			Карусель» – для		
			1.5		
			мышц рук, ног, ягодиц;		
	7	Ритмические	координации. Определение детьми	1	Практическо-
	'				-
		упражнения	на слух и передача в		игровые
			движении		задания
			музыкального темпа (быстрого,		
			•		
			умеренного,		
			медленного), игра		
			«ЭХО», «Птички		
	8	Эпомония	летают».	1	Прокульторы
	O	Элементы	Координация работы	1	Практическ.за

		T				<del>                                     </del>
		народного	рук (одна вперед			дание
		танца	другая в сторону;			
			поочередное			
			вращение),			
			выпады вперед и в			
			сторону (без рук и с			
			руками)			
			движения —			
			противоходы			
			вращения на			
			полупальцах,			
			повороты вправо,			
			влево пол точкам			
	9	ОФП	Упражнения на		1	Контроль
		0411	растягивание и		1	исполнения
			расслабление			
	10	ЛПТ	D D		1	упражнений
	10	JIIII			1	Практическо-
			середине.			игровые
	1.1		Гимнастика для глаз.		1	задания
	11	Элементы	Элементы		1	Практическ.за
		классического	классического			дание
		танца	тренажа на середине			
			зала			
			шаги с высоким			
			подниманием			
			ноги согнутой в			
			колене вперед			
			и назад на			
			полупальцах			
	12	ОФП	Упражнения для	Ко Дню	1	Контроль
			1 +	8 марта		исполнения
			координации	1		упражнений
04	1	Постановочная	Изучение Финальной		1	Практическ.
	1	работа	части т. «Шутка»		-	задание
	2	ОФП	Комплекс		1	Контроль
	~	V + 11	упражнений		•	исполнения
			направленный на			упражнений
			формирования			упражисии
			осанки			
	3	Oppositi to treat t			1	Проитиноско
	3	Образные игры	с п		1	Практическо-
			бору», «Пчёлки» ,			игровые
			игры на			задания
			превращения и			
	<u> </u>		имитацию			-
	4	Элементы	Положения и		1	Практическ.за
		народного	движения рук: -			дание
		танца	раскрывание и			
			закрывание рук.			
			Развитие умения			
			ориентироваться в			
			пространстве.			
			Рисунок в			
	•	<u>.                                      </u>				

		зарисовке.		
5	ОФП	Упражнения для развития силы.	1	Контроль исполнения упражнений
6	Ритмические упражнения	Игроритмика Динамика и характер музыкального произведения в танцевальных движениях.	1	Практическо- игровые задания
7	Элементы классического танца	Разминка по кругу танцевальными шагами. Прыжки из IV позиции во II прямую позицию; - прыжки из IV позиции во II прямую позицию с одновременным раскрыванием рук в стороны. Разножка.	1	Практическ.за дание
8	ЛПТ	Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика	1	Практическо- игровые задания
9	Постановочная работа	Изучение Выхода и Ф1 танцевальной композиции «Кнопочки»	1	Практическ. задание
10	ОФП	Комплекс упражнений направленный на прыгучесть	1	Контроль исполнения упражнений
11	Ритмические упражнения	Отработка танцевальных движений в образах животных. Развитие умения ориентироваться в пространстве.	1	Практическо- игровые задания
12	Образные игры	Образно- танцевальные композиции (из ранее разученных движений). Пластический этюд «Сказка наяву»	1	Практическо- игровые задания
13	Постановочная работа	Изучение начальной части танцевальной композиции «Кнопочки»	1	Практическ. задание

í	1	ОФП	Упражнения для развития силы	1	Контроль исполнения
					упражнений
	2	Ритмические	Упражнения под	1	Практическо-
		упражнения	чтение		игровые
			стихотворений,		задания
			логопедическая		
-			аэробика.		
	3	Постановочная	Изучение финальной	1	Практическ.
		работа	части танцевальной		задание
			композиции		
-	4	ОФП	«Кнопочки»	1	IC
	4	ОФП	Закрепление	1	Контроль
			комплекса		исполнения
			упражнений для		упражнений
-	5	Элементы	развития силы Положения и	1	Прометумуром по
	3			1	Практическ.за дание
		народного танца	движения рук: - «Полочка» (руки		данис
		Танца	согнутые в локтях,		
			перед грудью).		
			Положения и		
			движения ног:		
			поднимание и		
			опускание ноги		
			движения ног:		
			танцевальный шаг;		
			танцевальный шаг		
			по парам (руки в		
			основной позиции).		
			простой приставной		
			шаг на всей стопе и		
			на полупальцах по 1		
			прямой позиции.		
			согнутой в колене,		
			вперед (с фиксацией		
-		ППТ	и без).	1	T T
	6	ЛПТ	Комплексы	1	Практическо-
			упражнений		игровые
			суставной		задания
-	7	Dumanagara	гимнастики.	1	Проитунность
	/	Ритмические	игроритмика Развитие чувства	1	Практическо-
		упражнения	ритма. Метроритм,		игровые задания
			специальные		задания
			упражнения.		
F	8	Элементы	Повторение всех	1	Практическ.
	J	классического	движений.	1	задания
		танца	Самостоятельное		Sugarrin
			исполнение		
			движений.		
			Упражнение		

			«Арбуз».			
	9	ОФП	Закрепление полного		1	Контроль
			комплекса			исполнения
			упражнений на			упражнений
			профилактику			
			осанки,			
			плоскостопия и			
			косолапия			
	10	Постановочная	Исполнение	Аттеста	1	Контроль
		работа	танцевальной	ция		исполнения
			композиции			упражнений
			«Кнопочки»»			
ИТ			 		108	
ОГО						