

муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества»  
Никольского района Пензенской области

«УТВЕРЖДАЮ»  
директор МБУ ДО «Дом детского творчества»  
Никольского района  
Храбсова И.В.  
приказ № 34/2-ОД  
от «30» августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по реализации дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы  
**«Увлекательный английский»**  
на 2024-2025 учебный год

Педагог дополнительного образования  
**Даньшова Ирина Геннадьевна**

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Увлекательный английский» по направленности является социально-гуманитарной, по степени авторства – модифицированной, по уровню освоения – базовой.

Обучение по программе «Увлекательный английский» направлено на формирование речевых компетентностей детей младшего школьного возраста в английском языке через общение в игровой театральной деятельности. Это делает для ребенка иностранный язык коммуникативно-значимым, даёт возможность использовать свои знания и навыки в реальных жизненных ситуациях (или максимально приближенных к ним). Именно игра и театральная деятельность дает возможность педагогу оправдать требование общаться с ребенком на иностранном языке, помогает сделать коммуникативно - значимыми фразы, построенные по простейшим моделям, помогает сделать эмоционально привлекательным процесс повторения одних и тех же речевых моделей и стандартных диалогов. Все это способствует формированию у обучающихся устойчивой мотивации к дальнейшему изучению английского языка, формированию у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа «Увлекательный английский» рассчитана на 3 года обучения. Возраст учащихся: 6,5-9 лет.

**Цель программы:** развитие иноязычной коммуникативной компетенции и творческого потенциала учащихся посредством организации общения в театральной деятельности.

### **Задачи:**

- сформировать основные навыки общения и решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в процессе театрализованной деятельности;
- сформировать устойчивый интерес к изучению английского языка;
- способствовать коммуникативно-психологической адаптации детей к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развивать языковые, интеллектуальные и творческие способности, эмоциональную сферу детей в процессе освоения иностранного языка в театрализованной деятельности;
- воспитывать культуру общения, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе работы над ролью, умение работать в команде;
- приобщать учащихся к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях и спектаклях.

### **Планируемые результаты освоения программы**

**стартовый уровень обучения:**

**учащиеся по итогам 1 года обучения:**

**знают:**

- небольшие произведения английского фольклора, английских сказочных героев и персонажей мультфильмов, сюжеты некоторых английских сказок;
- основные фразы приветствия, прощания, фразы вежливости, правила интонации в английском языке;
- основные лексические единицы и их значения, определенные тематикой программы (игрушки, цвета, Новогодний праздник, счет, животные и сказочные звери) и соответствующие ситуациями общения;
- виды театров, отличие театра от других видов искусств.

**умеют:**

- выразительно читать стихи, фрагменты литературных произведений на русском языке с использованием английских слов и элементарных фраз;
- использовать основные лексические единицы в речи, определенные тематикой программы (игрушки, цвета, Новогодний праздник, счет, животные и сказочные звери) и в соответствующих ситуациях общения (игры, сценки);
- понимать на слух речь педагога, основное содержание облегченных, доступных по объему фраз, с опорой на зрительскую наглядность;
- удерживать в памяти звуковые цепочки разной длины (от отдельных слов до договорок, рифмовок, считалочек и стишков);
- разыгрывать ситуацию по прочитанному тексту, передавать жестами и мимикой содержание ситуации, воспроизводить роль по образцу;

**учащиеся по итогам 2 года обучения:**

**знают:**

- основные выразительные средства театрального искусства, сведения об элементарных технических средствах сцены, об оформлении сцены, о нормах поведения на сцене и в зрительном зале;

- нормы произношения звуков английского языка и ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений;

- основные лексические единицы и их значения, определенные тематикой программы (дом, семья, человек, внешность, одежда, Рождество, еда, продукты) и соответствующие ситуациями общения;

- элементарный уровень грамматики английского языка по накопленному лексическому минимуму;

**умеют:**

- применять основные выразительные средства для выражения характера разыгрываемой сцены (речь, мимику, жесты);

- использовать основные лексические единицы в речи, определенные тематикой программы (дом, семья, человек, внешность, одежда, Рождество, еда, продукты) и в соответствующих ситуациях общения (игры, театрализация);

- выразительно читать небольшие по объему стихи, фрагменты литературных произведений на английском языке;

- понимать на слух речь педагога, основное содержание облегченных, доступных по объему фраз без опоры на зрительскую наглядность;
- удерживать в памяти звуковые цепочки разной длины на английском языке (небольшие по объему стихи, песенки, фрагменты сказок);
- вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя формы речевого этикета;
- понимать установки по организации игры-театрализации;
- работать в коллективе, взаимодействуя друг с другом.

***учащиеся по итогам 3 года обучения:***

***знают:***

- сведения о театральных профессиях;
- об особенностях театрализованных постановок, их видах и структурных частях;
- ярких представителей детской английской литературы и их основные произведения;
- основные лексические и грамматические единицы и их значения, определенные тематикой программы (школа, распорядок дня, досуг, увлечения, праздники, времена года, погода, город, транспорт, летние каникулы, путешествие, книги) и соответствующие ситуациями общения;

- элементарные связанные высказывания на английском языке о себе и об окружающем мире;

***умеют:***

- использовать основные лексические единицы в речи, определенные тематико программы (школа, распорядок дня, досуг, увлечения, праздники, времена года, погода, город, транспорт, летние каникулы, путешествие, книги) и в соответствующих ситуациях общения (игры, театрализация);

- удерживать в памяти небольшие по объему тексты на английском языке при постановке и участии в спектакле;

- разыгрывать ситуацию по прочитанному тексту, передавать жестами и мимикой содержание ситуации, воспроизводить роль с элементами импровизации;

- фрагментарно разбирать произведение, а так же фрагментарно его излагать, определять основную мысль произведения;

- применять основные приемы актерского мастерства на уровне своих индивидуальных возможностей во время участия в театрализованных постановках (спектаклях);

**Объем программы.** Программа «Увлекательный английский» рассчитана на 4 года обучения, общее количество часов обучения - 288 ч., количество часов обучения на каждом году обучения составляет 72 часа. Режим занятий: - 2 занятия в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа – 45 мин.

**Формы обучения.** Программа рассчитана на очную форму обучения. По необходимости, предусмотрена возможность реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (по санитарно-эпидемиологическим показаниям). При переходе на дистанционную форму обучения педагог дополнительного образования адаптирует данную программу, акцентируя

содержание на самостоятельную работу детей, определяет новые временные рамки освоения содержания.

**Календарно-тематический план  
к дополнительной образовательной программе  
для обучающихся младшего школьного возраста  
«Увлекательный английский»**

**I год обучения**

<b>Месяц, кол-во занятий</b>	<b>№ заня- тия</b>	<b>Теоретическая часть</b>	<b>Практическая часть</b>	<b>Воспитательная часть</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контроль</b>
<b>Сентябрь 8 занятий (8 часов)</b>	1	<b>Давайте познакомимся!</b>  Введение в программу. Вводный инструктаж по технике безопасности и правила поведения и общения в клубе.	Коммуникативные игры на знакомство, сплочение коллектива, выявление интересов учащихся. Разучивание стихотворения-приветствия “Hello!” с использованием пальчиковой игры «Приветствия друзей». Тренировка в восприятии на слух и понимания вопросов и введение их в ситуацию коммуникации через мини-диалог с кукольными персонажами Alice / Peter.	Игра «Давайте познакомимся!»	1	
	2-4	<b>Мир, в котором мы живем</b>  Многообразие мира: страны, жители, национальности. Языковое разнообразие. Значение слова «полиглот». Роль английского языка в современном мире. Путешествуем по России. Знакомство с достопримечательностями.	Прослушивание отрывков из детских песенок на иностранных языках с целью привлечения внимания учащихся к звучащей речи на иностранном языке. Дидактические игры Дайджест «Путешествие по карте языков». Дидактическая игра «Достопримечательности России». Работа над произношением фраз речевого этикета (приветствия, знакомства и прощания) через хоровое и индивидуальное повторение, договорки, рифмовки, диалог с игрушечным Винни-Пухом, куклами Элис и Питером.	Беседа «Зачем нам нужен иностранный язык?»	1	Игра-путешествие «Вокруг света»
	5-7	<b>Знакомьтесь,</b>	Дидактическая игра с			Викторин

		<b>Англия!</b>  Путешествуем по Лондону. День британской истории. Знакомство с достопримечательностями Лондона. Знаменитые люди Англии. Английские поговорки и пословицы.	картинками «Достопримечательности Лондона». Разучивание английской песенки “Hello!”. Лексическая игра «Ты кто?» ( <i>на закрепление грамматических структур</i> “Who are you?”; “Are you ...?”). Заучивание грамматических структур “Where are you from?”, “I’m from Russia / England” и введение их в ситуацию коммуникации через мини-диалог с кукольными персонажами Alice / Peter.		а «Что ты узнал об Англии?»
	8	<b>Части речи</b>  Части речи в английском языке. Имя существительное. Артикль.	Игры-тренировки на восприятие на слух, понимание отработку умений использовать в речи первые английские слова. Знакомство с местоимением I и словами Yes / No (чтение сказок).		Коммуникативная игра
<b>Октябрь 8 занятий (8 часов)</b>	1	<b>Части речи</b>  Единственное и множественное число существительных.	Лексические игры с мячом на отработку изучаемых грамматических структур.		Коммуникативная игра
	2-4	<b>В магазине игрушек</b>  Игры и игрушки английских детей. Словарь лексики по теме «Игрушки».	Тренировка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов по теме «Игрушки» через предметные картинки, договорки, игры. Обыгрывание ситуаций (сюжетно-ролевые игры).		Интерактивная грамматическая игра (на образование множественного числа существительных по теме «Игрушки »).
	5	<b>Интонации предложений</b>	Игровые ситуации на отработку умений	Праздник «Добро пожаловать в	1 Коммуникативная игра

		Основные коммуникативные типы предложения (повествовательное, вопросительное, побудительное) и их интонация.	использовать в речи интонации повествовательного, восклицательного и вопросительного предложений через мини-диалоги с кукольными персонажами.	«Меридиан»		
	6-8	<b>История театра</b>  История театра. Театр как вид искусства. Виды и жанры театрального искусства: драматический, музыкальный (опера, балет, оперетта, мюзикл)	Упражнения-тренинги «Так и не так в театре (готовимся, приходим, смотрим)».	Беседа «Как вы понимаете слово «театр»?»	1	
<b>Ноябрь</b>  <b>10 занятий (10 часов)</b>	1-2	<b>История театра</b>  Особенности театрального искусства. Театр снаружи и изнутри.	Игра «Путешествие в прошлое на машине времени». Игра «Театральная угадай-ка!» Игры-импровизации под музыкальное сопровождение	Беседа «Зачем люди ходят в театр?»	1	Опрос «Что ты знаешь о театре?»
	3-5	<b>Кукольный театр</b> <b>История кукол</b> <b>Разновидности кукол</b>  История кукольного театра. История кукол. Разновидности кукол. Знаменитые герои театра кукол (мастера-кукольники, национальные кукольные герои).	Комплекс упражнений на раскрепощение мышц пальцев рук, запястий, предплечий. Приёмы кукловождения.  Упражнения с куклой: поклон, наклон, разворот корпуса, поворот головы. Усаживание и вставание куклы.			
	6-8	<b>Английский фольклор</b> <b>«Рифмы матушки Гусыни»</b>  Английское народное	Прослушивание и сравнение оригинала и перевода текстов произведений детского английского фольклора, переведенных на русский язык С.Я. Маршаком, К.И. Чуковским.			Опрос в форме диалога с кукольными сказочными персонажами

		творчество. Английский фольклор: песенки, потешки, прибаутки. Английские народные песенки.	Совместное чтение педагогом и детьми «Сказок Матушки Гусыни» с последующей беседой по сюжету. Просмотр мультфильмов по мотивам английской народной поэзии с последующей беседой о просмотренном.			ми.
	9-10	<b>Части речи</b>  Глагол. Повелительное наклонение. Глагол “to have” и его формы.	Игры-тренировки на восприятие на слух, понимание отработку умений использовать в речи первые английские слова. Заучивание грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через мини-диалоги с кукольными персонажами.			Коммуникативная игра
<b>Декабрь</b>  <b>8 занятий (8 часов)</b>	1-2	<b>Цвета радуги</b>  Цветовой спектр. Сказка «В гостях у радуги».	Знакомство с названиями цвета по-английски через прослушивание сказки «Как звери себе шубы выбирали». Тренировка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов по теме «Цвет предметов» через договорки, игры, ситуативный диалог с кукольными персонажами Alice / Peter		1	Игра-хоровод «Какой цвет тебе нравится?»
	3	Словарь лексики по теме «Цвета».	Отработка в речи грамматических структур “What colour is it?” («Какого это цвета?») - “It's ...” («Это...»), “What colour do you like?” («Какой цвет тебе нравится?») – “I like ...” («Мне нравится ...») через грамматические и лексические игры. Музыкальная игра «Скажи ОК!»			
	4-5	<b>Части речи</b>  Имя прилагательное.	Игры-тренировки на восприятие на слух, понимание отработку умений использовать в речи первые английские слова.			Коммуникативная игра

			Лексические игры с мячом на отработку изучаемых грамматических структур.			
	6-8	<b>Скоро, скоро, Новый год!</b>  Обычаи и традиции празднования Нового года в Англии и в России Словарь лексики по теме «Новый год».	Игровые ситуации: «На прогулке зимой», «Встреча с Санта Клаусом». Тренировка в восприятии на слух, понимании заучивания английских слов по теме «Новый год» через договорки, игры, ситуативный диалог с кукольными персонажами. Разучивание стихов и песен на новогоднюю тематику на русском языке с английскими словами и фразами.	Беседа «Почему все дети ждут Деда Мороза?»	2	Новогодний праздник «Новый год шагает по планете!»
<b>Январь</b>  <b>7 занятий (7 часов)</b>	1	<b>Кукольный театр</b>  Устройство театра кукол. Ширма, грядка, кулисы, декорации, реквизит. Приемы работы с куклой. Пластика рук. Оживление куклы.	Правила поведения на сцене, за кулисами, за ширмой. Знакомство с устным народным творчеством.	Правила поведения в театре	1	
	2-4	<b>Настольный театр</b> <b>Театр на ложках</b> <b>Театр-оригами</b>  Виды кукольных театров: настольный (конусный, театр-оригами, из бросового материала); верховой театр (на ложках)	Комплекс упражнений на раскрепощение мышц пальцев рук, запястий, предплечий.  Упражнения с куклой: поклон, наклон, разворот корпуса, поворот головы. Усаживание и вставание куклы.  Изготовление простейших кукол – оригами из бумаги. Разыгрывание этюдов, фрагментов стихов, сказок, диалогов кукольных персонажей по отработке умений использовать в речи первые английские слова, фразы с помощью кукол.			Инсценировки стихов, потешек, песен английского фольклора с помощью кукол.
	5-6	<b>Кукольный театр</b> <b>Пальчиковый</b>	Приёмы кукловождения. Упражнения с куклой. Разыгрывание этюдов,			Инсценировки стихов,

		<p><i>театр</i>  <b>Куклы бибабо</b>  <b>Куклы-марионетки</b></p> <p>Виды кукольных театров:          театр на руке (пальчиковый, варежковый, перчаточный);          стендовый театр (театр теней, магнитный);          верховой театр (бибабо, тростевые куклы);          напольный театр (театр марионеток)</p>	<p>фрагментов стихов, сказок, диалогов кукольных персонажей по отработке умений использовать в речи первые английские слова, фразы с помощью кукол (пальчиковых, перчаточных, театра-оригами, театра на ложках).</p>		<p>потешек, песен английского фольклора с помощью кукол.</p>
	7	<p><b>Части речи</b></p> <p>Глагол “to be” и личные местоимения.</p>	<p>Игры-тренировки на восприятие на слух, понимание отработку умений использовать в речи первые английские слова. Заучивание грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через мини-диалоги с кукольными персонажами.</p>		<p>Коммуникативная игра</p>
<p><b>Февраль</b>  <b>8 занятий (8 часов)</b></p>	1-2	<p><b>По дорогам английских сказок</b></p> <p>Что такое сказка, Роль сказки в жизни ребенка. Английские сказки и их герои.</p>	<p>Ситуативная беседа - диалог с кукольными персонажами (Alice / Peter) «Любите ли вы сказки и почему?». Настольные игры по мотивам английских сказок. Творческая работа (раскрашивание, рисование, аппликация) «Любимый герой английских сказок».</p>	<p>Беседа «Нужны ли детям сказки и почему?»</p>	<p>1</p>
	3-5	<p>Знакомство с английскими писателями-сказочниками и их творчеством (Алан Милн, Редьярд Киплинг, Хью Лофтинг и др.).</p>	<p>Совместное чтение с родителями рекомендуемых английских сказок и просмотр мультфильмов («Три поросенка» - английская народная сказка, «Винни-Пух и все, все, все» (Алан Милн), «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави», «Кошка, которая гуляет сама</p>		<p>Викторина «По дорогам английских сказок».</p>

			по себе» и др. ( <i>Редьярд Киплинг</i> ), «История кролика Питера» ( <i>Беатрис Поттер</i> )			
	6-8	<b>Посчитаем по-английски!</b>  Имя числительное в английском языке.	Тренировка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов по теме «Счет от 1 до 10» через договорки, игры. Подвижная зарядка «Один, два, три». Игра «Больше или меньше?» Грамматические игры на счет и решение примеров ( <i>с опорой на счетные палочки</i> ). Лексическая игра «Один - много» на повторение грамматического материала «Множественное число существительных».			Игровая ситуация «На дне рождения».
<b>Март 8 занятий (8 часов)</b>	1-2	<b>Посчитаем по-английски!</b>  Числительные до 12. Словарь лексики «Счет от 1 до 12».	Разучивание рифмовок при изучении цифр от 1 до 12. Заучивание грамматических структур “ <i>How old are you?</i> ” (“Сколько тебе лет?”), “ <i>I'm ...</i> ” (“ <i>Мне ... лет</i> ”) и введение их в ситуацию коммуникации через мини-диалог с кукольными персонажами Alice / Peter.	Беседа «Как вы помогаете своим мамам и бабушкам по дому?»	2	Праздник «Поздравляем наших мам!»
	3-4	<b>В волшебной школе зверей</b>  Словарь лексики «Дикие и лесные животные»	Тренировка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов по теме игры: «Доскажи словечко», «Угадай-ка!», «Познакомьтесь-ка со мной!», «Делай, как я!», «Обезьянки».			
	5-6	Ферма: животные и птицы.	Подвижная игра с масками “ <i>What is it?</i> ” – “ <i>I am ...</i> ” Лексическая игра «Кто из зверей так говорит?»			
	7-8	Домашние питомцы	Заучивание грамматических структур “ <i>Can you ...?</i> ” (“Ты умеешь ...?”), “ <i>Yes, I can!</i> ” – “ <i>No, I can't</i> ”. (“Да. Я умею». – Нет, я не умею») и введение их в ситуацию коммуникации через мини-		1	Театрализация песни «Old McDonal» («У старого

			диалог с кукольными персонажами Alice / Peter.			Макдонал ьда есть ферма»).
<b>Апрель</b> <b>8</b> <b>занятий</b> <b>(8 часов)</b>	1-3	<b>Театральная мастерская</b>  Средства выразительности театральной деятельности. Маскарадная, театральная маска. Костюм. Представление о понятии «театральный грим».	Изготовление бумажной маски по готовому шаблону.			
<b>Май</b> <b>7</b> <b>занятий</b> <b>(7 часов)</b>	4-6	<b>Актерская грамота</b>  Декорация. Афиша. Театральная программка. Уроки выразительного чтения, логическое ударение.	Разыгрывание театральных этюдов в масках «В волшебной школе зверей» по отработке умений использовать в речи первые английские слова, фразы.			
	7-8	Основы практической работы над голосом. Дикция. Артикуляция	Выразительное чтение стихов. Игры со словом. Проговаривание русских народных потешек, скороговорок, чистоговорок.			Конкурс чтецов
	1-3	<b>Детский театр «Мы - актеры»</b>  Выбор произведения для инсценировки. Знакомство с произведением, обсуждение содержания и распределение ролей. Персонажи - действующие лица спектакля.	Чтение и обсуждение произведения (английского фольклора, стихотворения, фрагмента сказки, короткой сказки на русском языке с использованием английских слов и фраз) для показа кукольного спектакля или инсценировки в масках (вид кукольного театра по выбору детей и педагога).			
	4-7		Отработка выразительного		1	Спектакль

		чтения ролей и последующее их заучивание. Работа по ролям, репетиции. Показ спектакля. Обсуждение показа спектакля. Обобщающее повторение всего учебного материала (через игры и игровые моменты)		(стихотво рения, фрагмента сказки, короткой сказки на русском языке с использов анием английски х слов и фраз).
--	--	--	--	---

Итого: 72 часа

**Календарно-тематический план  
к дополнительной образовательной программе  
для обучающихся младшего школьного возраста  
«Увлекательный английский»**

**II год обучения**

<b>Месяц, кол-во занятий</b>	<b>№ заня- тия</b>	<b>Теоретическая часть</b>	<b>Практическая часть</b>	<b>Воспитательная часть</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контроль</b>
<b>Сентябрь 8 заний (8 часов)</b>	1	<b>Вокруг света с английским языком</b>	Игра-путешествие «Вокруг света» на повторение и закрепление ранее пройденного страноведческого материала, лексических слов, грамматических структур.			Настольна я игра “Bingo” (на проверку знаний лексики по ранее изученным темам).
	2-4	<b>Мой дом</b>  Словарь лексики «Дом. Комната. Мебель»	Игры-тренировки в восприятии на слух, понимание и заучивание английских слов по теме «Мой дом» («Прикоснись», «Покажи» и др.). Прослушивание диалогов по теме (просмотр инсценировки детей старшего возраста). Введение слов в ситуацию коммуникации через участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связис прочитанным или прослушанным произведением.			Театрализация стихотворения (песни) на английском языке на тему «Мой дом»
	5-6	<b>Части речи</b>  Имя существительное: единственное и множественное число.	Отработка грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.			Ситуативные беседы на английском языке
	7-8	Притяжательный	Отработка грамматических			Ситуативн

		падеж имени существительного.	структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.			ые беседы на английском языке
<b>Октябрь 9 занятий (9 часов)</b>	1-2	<b>Мир английских стихов и сказок</b>  Английские народные сказки. Народные сказки о животных.	Прослушивание и просмотр сказок, стихов, английских сказок.	Беседа «Какие сказки вы любите и почему?»	1	
	3-4	Авторские сказки. Герои английских детских сказок. Кто живёт в английских сказках?	Выразительное чтение (инсценировка) по ролям отрывка из английской сказки.			Игра-викторина «По дорогам английских сказок»
	5-7	<b>Моя семья</b>  Словарь лексики «Члены семьи», «Родственники»	Лексические игры на тренировку в восприятии на слух, понимание и заучивание английских слов и грамматических структур по теме «Моя семья». Введение слов в ситуацию коммуникации через участие в диалоге в ситуациях повседневного общения. Разучивание и инсценировка стихов и песен на английском языке (“How is your mother?”, “My family” и др.).	Беседа «Что для тебя семья?»	1	Игры-инсценировки «Моя семья»
	8-9	<b>Части речи</b>  Глаголы “to have” и “to be” и их грамматические структуры. Глаголы движения. Повелительное наклонение.	Отработка грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.			Ситуативные беседы на английском языке
<b>Ноябрь 7 занятий (7 часов)</b>	1-3	<b>Человек. Внешность.</b>  Словарь лексики «Человек.	Лексические игры на отработку в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур			Дидактическая игра «Расскажи мне о

		Внешность человека»	по теме «Человек». Введение слов в ситуацию коммуникации через участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связис прочитанным или прослушанным произведением, через разучивание детской английской песенки с движениями, подвижные игры: «Голова и плечи», «Прикоснись», пальчиковую игру «10 маленьких пальчиков» и т.п.			себе»
4-5	<b>Части речи</b>  Краткие формы утвердительного и отрицательного предложения.	Отработка грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.			Ситуативные беседы на английском языке	
6-7	<b>Жанры театрального искусства</b>  Жанры театрального искусства: комедия, трагедия, драма. Жанр сказки.				Творческое задание: прочтение одного и того же текста в разных жанрах театрального искусства.	
Декабрь  9 занятий (9 часов)	1  <b>Сцена и зал</b>  Театральный зал. Устройство. Сцена. Особенности театральной сцены.				Тест по теме «Театральная сцена»	
	2-3  <b>Театральный этикет</b>  Этикет в театре	Упражнения-тренинги «Так и не так в театре», «Как себя вести в театре», «Путешествие по театральной программке»			Викторина «Театральный этикет»	
	4-5  <b>Части речи</b>	Отработка грамматических			Ситуативн	

		Модальный глагол “can”.	структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.		ые беседы на английском языке
6-7	<b>Мы встречаем Рождество!</b>  Словарь лексики на тему «Новый год и Рождество»	Отработка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур по теме «Рождество» через игровые ситуации «На карнавале», «Рождество», разучивание стихов, песен к рождественскому празднику.	Беседа «Почему ты ждешь новогодние праздники?»	1	Тематический праздник «Светлый праздник Рождества»
8-9	<b>Светлый праздник Рождества!</b>  Празднование Рождества и Нового года в Великобритании» (в сопоставлении с нашей страной): история, традиции, современность.	Разучивание рождественской песенки “We wish you a merry Christmas!”. Самостоятельный просмотр рекомендуемого мультфильма «Ученик Санты». Подготовка к рождественскому празднику «У нас в гостях Санта Клаус!» (разучивание английских песен и стихов, инсценировка и т.п.)		1	Рождественский праздник «У нас в гостях Санта Клаус!»
<b>Январь</b> <b>6 занятий (6 часов)</b>	1-4	<b>Одежда</b>  Словарь лексики «Одежда. Обувь»  Зимняя одежда. Летняя одежда.	Лексические и настольные дидактические игры на отработку в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и отработку грамматических структур по теме «Одежда, обувь». Введение слов в ситуацию коммуникации через участие в диалоге в ситуациях повседневного общения через разучивание стихов с движениями, игровую ситуацию «Оденься на прогулку», подвижную игру		Дидактическая игра «Одежда»

			«Я надеваю свои джинсы. 1, 2, 3».			
	5-6	<b>Части речи</b>  Личные местоимения	Отработка грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.			Ситуативные беседы на английском языке
<b>Февраль</b>  <b>8</b> <b>занятий</b> <b>(8 часов)</b>	1-4	<b>Еда. Продукты. Правила здорового питания.</b>  Словарь лексики на тему «Еда. Продукты. Овощи. Фрукты».	Отработка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур по теме «Еда. Продукты» через разучивание и обыгрывание стихотворений «Я люблю есть яблоко», «Скажи, Питер...», «Овощи и фрукты», считалки «Раз – картошка, два – картошка», дидактические игры: «Овощной магазин», «Съедобное и несъедобное», «Волшебный мешок», «Что я люблю?», «Капризная принцесса».	Беседа «Что ты любишь кушать?»	1	Сюжетно-ролевая игры «Продуктовый магазин»
	5	<b>Части речи</b>  Оборот “can see”.	Отработка грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.			Ситуативные беседы на английском языке
	6-8	<b>Театральная мастерская. Актерская грамота</b>  <b>Культура речи</b>  Культура речи. Дикция.	Упражнения на развитие речевого аппарата. Уроки выразительного чтения.			Театральный этюд

		Артикуляция. Логическое ударение. Интонация. Виды говорения: диалог и монолог.			
<b>Март 9 занятий (9 часов)</b>	1-3	<b>Театральная мастерская.</b> <b>Актерская грамота.</b>  <b>Мимика и жесты.</b> <b>Сценические действия и игры.</b>  Сценки без слов и со словами Музыкальное сопровождение спектакля.	Стихи в движении. Голосо – речевой тренинг, упражнение на дыхание, дикцию, артикуляцию, интонацию.  Проговаривание народных потешек, скороговорок, чистоговорок, рифмовок, стихов на русском и английском языках.		Театральный этюд
	4-6	<b>Театральная мастерская.</b> <b>Актерская грамота.</b>  <b>Сценки без слов и со словами.</b>  Правильная осанка. Координация, пластика. Сценки без слов. Действия в условных ситуациях.	Сценические этюды. Упражнения на снятие напряжённости и расслабления мышц, на снятие раскованности. Музыкальные, ритмические игры.		Театральный этюд
	7-9	<b>Части речи</b>  Числительные от 13 до 20. Оборот “How many ...?”	Отработка грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.		Ситуативные беседы на английском языке
<b>Апрель 9 занятий (9 часов)</b>	1-4	<b>Театральная мастерская.</b> <b>Актерская грамота.</b>	Упражнения на координацию движения, проигрывание комплексов сценических упражнений на владение мимикой, жестами,		Театральный этюд

		<b>Музыкальное сопровождение спектакля.</b>  Упражнения, игры, этюды как сценические действия. Музыкальное сопровождение спектакля.	молчание актёра. Групповые ролевые игры на сценическое воображение и сценическое внимание.		
	5-9	<b>Части речи</b>  Настоящее простое время (Present Simple) и особенности образования 3 л. ед. ч. глаголов.	Отработка грамматических структур и введение их в ситуацию коммуникации через лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом.		Ситуативные беседы на английском языке
<b>Май</b> <b>7</b> <b>занятий</b> <b>(7 часов)</b>	1-7	<b>Детский театр «Мы - актеры»</b>  Выбор произведения для инсценировки. Знакомство с произведением, обсуждение содержания и распределение ролей. Персонажи - действующие лица спектакля.	Чтение и обсуждение произведения (стихотворения, фрагмента сказки, фрагмента литературного произведения и преимущественно на английском языке) для показа спектакля. Отработка выразительного чтения ролей и последующее их заучивание. Работа по ролям, репетиции. Подбор костюмов, декораций, музыки. Показ спектакля. Обсуждение показа спектакля.	1	Спектакль (стихотворения, фрагмента сказки, литературного произведения на английском языке).
Итого: 72 часа					

**Календарно-тематический план  
к дополнительной образовательной программе  
для обучающихся младшего школьного возраста  
«Увлекательный английский»**

**III год обучения**

<b>Месяц, кол-во занятий</b>	<b>№ заня- тия</b>	<b>Теоретическая часть</b>	<b>Практическая часть</b>	<b>Воспитательная часть</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контроль</b>
<b>Сентябрь 9 занятий (9 часов)</b>	<b>1-3</b>  <b>4-6</b>  <b>7-9</b>	<b>Летние каникулы</b> Словарь лексики на тему «Каникулы. Путешествия».  <b>Город.</b> <b>Транспорт.</b> Словарь лексики на тему «Город. Транспорт».  <b>Основы грамматики.</b> <b>Временные формы глагола.</b> Прошедшее простое время: «Past Simple» (правильных и неправильных глаголов).	Отработка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур по теме «Каникулы. Путешествия», «Город. Транспорт» через участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, интерактивную игру «Путешествуем по России», игровые ситуации «На улице», «Светофор», лексические и настольные игры: «Я умею водить машину», «Запомни», «Виды транспорта». Отработка грамматической структуры и введение ее в ситуацию коммуникации через разучивание грамматических песенок, лексические игры, грамматические упражнения и ситуативные диалоги с педагогом и друг с другом. Выполнение устных упражнений (прошедшее простое время правильных и неправильных глаголов – Past Simple).	Беседа «Как я провел летние каникулы»  Театрализованная игра «Путешествуем по миру»  Дидактическая грамматическая игра-квест	<b>1</b>	Ситуативный диалог
<b>Октябрь 8 занятий (8 часов)</b>	<b>1-2</b>	<b>Времена года.</b> <b>Погода.</b> Словарь лексики на тему «Времена года. Погода».	Отработка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур по теме «Времена года. Погода» через участие в	Беседа «Твое любимое время года»	<b>1</b>	Чтение по ролям, инсценировка стихотвор

	3-5	<b>Основы грамматики.</b> <b>Притяжательные местоимения.</b> <b>Предложения.</b> Порядок слов в предложении. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова. Безличные предложения.	диалоге в ситуациях повседневного общения, аудирование небольших тематических текстов, стихов по данной теме на английском языке и чтение по ролям.  Выполнение устных упражнений: безличные и неопределенноподличные предложения, оборот there is / there are в Present и Past Simple).		ения, текста, фрагмента произведения. Дидактические грамматические игры-тесты
	6-8	<b>Школа. Учебные предметы.</b> <b>Школьное расписание.</b> Словарь лексики на тему «Школа. Учебные предметы. Школьное расписание».	Отработка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур по теме ««Школа. Учебные предметы. Школьное расписание», введение слов в ситуацию коммуникации через участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением, через разучивание стихов с движениями, настольные игры, разучивание и обыгрывание стихотворений на английском языке, короткие сообщения по теме.	Беседа «Школа моей мечты»	1 Игра с элементами театрализации «На уроке физкультуры» (математики, рисования и т.п.).
Ноябрь 8 занятий (8 часов)	1-3	<b>Распорядок дня.</b> <b>Свободное время.</b> <b>Мой досуг.</b> Словарь лексики на тему «Распорядок дня. Свободное время. Мои увлечения (досуг)».	Отработка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур по теме «Распорядок дня. Свободное время. Мои увлечения (досуг)» через лексические игры, введение слов в ситуацию коммуникации через участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, составления небольших рассказов о своем увлечении.	Беседа «Твои увлечения»	1 Ситуативный диалог (парный) «Расскажи другу о своем досуге»  Дидактические грамматические игры-тесты

	6-8	Simple и Present Continuous по форме и функциям. <b>Традиционные праздники англоязычных стран.</b> Календарь британских праздников. Особенности празднования календарных праздников в Англии и в России.	вопрос к подлежащему в Continuous; сравнение Present Simple и Present Continuous по форме и по функциям и тренировка в образовании и употреблении нужных форм в речи. Знакомство (беседы просмотр видеофильмов) о традиционных календарных праздниках Великобритании. Знакомство с стихами, песнями на английском языке, персонажами традиционных календарных праздников.			Викторина «Календарь британских праздников».
Декабрь 8 занятий (8 часов)	1-3	<b>Праздники и их традиции.</b> Словарь лексики на тему «Праздники». Праздники в России и Великобритании.	Отработка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур по теме «Праздники» через лексические игры, введение слов в ситуацию коммуникации через участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, разыгрывание этюдов для тематических праздничных мероприятий, отработка произношения.	Беседа «Твой любимый праздник»	1	Краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом, Рождеством, Пасхой) иностранному другу с опорой на образец.
	4-8	<b>Книга – лучший друг.</b> Словарь лексики на тему «Книга. Сказки Англии. Писатели и поэты Англии».	Отработка в восприятии на слух, понимании и заучивании английских слов и грамматических структур по теме «Книга. Сказки Англии. Писатели и поэты Англии» через участие в диалоге друг с другом и педагогом. Чтение фрагмента сказки (стихотворения) английского писателя по ролям.	Беседа «Любишь ли ты читать и почему?»	1	Коммуникативная игра «Мой любимый литературный герой»
Январь 6 занятий (6 часов)	1-6	<b>Жанры литературы</b> Жанры литературы. Знакомство различными литературными	Прочтение фрагментов литературных произведений в разных жанрах. Беседа о характерах персонажей и способах их передачи при чтении.			Опрос по теме

		жанрами. Понятие о пьесе, персонажах, действии.			
<b>Февраль</b> <b>8 занятий</b> <b>(8 часов)</b>	<b>1-8</b>	<b>В мире героев детской английской литературы</b>  Английская детская литература. Сказки, легенды, саги, мифы и предания старой Англии. Национальные герои Великобритании Яркие представители английской детской литературы - писатели и поэты.	Знакомство с произведениями детской английской литературы через прослушивание, чтение рекомендуемых произведений и самостоятельный просмотр рекомендуемых мультфильмов (фильмов). Выразительное чтение по ролям фрагментов произведений английской детской литературы с последующим обсуждением.	Беседа «Любишь ли ты читать т почему?»	1  Викторина «В мире героев английских детских книг»
<b>Март</b> <b>9 занятий</b> <b>(9 часов)</b>	<b>1-4</b>	<b>Театральные профессии</b>  Знакомство с театральными профессиями, основным театральным оборудованием. Театральный словарик (значение слов театр, актер, режиссер, чтец, сценарий, мизансцена , театральная афиша и др.).			Викторина «Театральные профессии»
	<b>5-9</b>	<b>Работа над спектаклем</b>  Что такое сценарий спектакля? Выбор произведения. Знакомство с произведением,	Чтение и обсуждение произведения. Авторский замысел. Сценическая лексика. Костюмы, декорации. Репетиции по ролям. Соединение сцен, эпизодов. Генеральные репетиции всей пьесы.		Устный опрос-тест по театральным терминам,

		обсуждение содержания и распределение ролей. Персонажи - действующие лица спектакля.	Обсуждение показа спектакля. Определение последовательности работы над спектаклем при разыгрывании театральных этюдов.			
<b>Апрель 9 занятий (9 часов)</b>	<b>1-9</b>	<b>Театральная мастерская.</b> <b>Актёрская грамота.</b> <i>Мизансцены.</i> <i>Сценическая речь.</i> <i>Сценические движения.</i> <i>Сценическое общение</i> Мизансцены. Работа по картинам. Этюды на материале спектакля. Работа актера. Сценическая речь: Дикция. Артикуляция. Логическое ударение. Интонация. Сценическое движение и пластика. Актёрское взаимодействие. Работа с партнёром. Сценическое общение. Слово как средство общения. Приёмы общения.	Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на развитие пластики. Сценические этюды. Музыкальные, ритмические игры. Упражнения на координацию движения. Ритмопластика. Упражнения на «общение» и «взаимодействие». Групповые игры, упражнения и этюды. Овладение техникой сценического общения партнёров: Говорить - значит действовать. Этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом; попросить у незнакомого человека монету для телефона-автомата.Игровые артикуляционные разминки: разный темп произношения, многообразие подтекстов, вопросительные смысловые ударения на словах. Разыгрывание предлагаемых ситуаций.		Театральный этюд на заданную тему	
<b>Май 7 занятий (7 часов)</b>		<b>Детский театр «Мы - актеры»</b> Выбор произведения для инсценировки. Знакомство с произведением, обсуждение содержания и	Чтение и обсуждение произведения (сказки, фрагмента литературного произведения на английском языке) для показа спектакля. Отработка выразительного чтения ролей и последующее их заучивание. Работа по ролям,			Спектакль (сказки, литературного произведения на английском языке).

		распределение ролей. Персонажи - действующие лица спектакля.	репетиции. костюмов, музыки. Показ спектакля. Обсуждение.	Подбор костюмов, декораций, музика. Показ спектакля. Обсуждение.		
--	--	--	---	--	--	--

*Приложение*

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ**  
**электронных образовательных ресурсов для использования в подготовке и**  
**организации обучения с применением**  
**электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

<i>№</i>	<i>Интернет-ресурсы, порталы, источники</i>	<i>Ссылки, возможный контент, учебные материалы для использования в работе</i>
1	Познавательный мультфильм «Великобритания» из серии «География. Шишкина школа»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AWa2dnwEAKU">https://www.youtube.com/watch?v=AWa2dnwEAKU</a>
2	Фонетическая сказка о Язычке	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3Juv_mVAmyo">https://www.youtube.com/watch?v=3Juv_mVAmyo</a>
3	Обучающая программа «Английский с тетушкой Совой. Английский алфавит»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iY1oLYBKvLo">https://www.youtube.com/watch?v=iY1oLYBKvLo</a>
4	Обучающая программа для малышей	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=wSZF3ssRJ6s">https://www.youtube.com/watch?v=wSZF3ssRJ6s</a>
5	«Учим английский язык вместе с Хрюшкой!»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZBGrnPdkIFA">https://www.youtube.com/watch?v=ZBGrnPdkIFA</a>
6	Занимательные уроки Р. Саакянца - Английский язык для малышей	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HshXwtBy4Qg">https://www.youtube.com/watch?v=HshXwtBy4Qg</a>
7	Видеоролик «Еда на английском. Food»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fL_xFAOFgvQ">https://www.youtube.com/watch?v=fL_xFAOFgvQ</a>
8	Обучающий мультфильм для детей «Домики. Англия»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=d12Dk1oj8gg">https://www.youtube.com/watch?v=d12Dk1oj8gg</a>
9	Мультфильм “Gogo loves English”	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=va0Mchybjtk">https://www.youtube.com/watch?v=va0Mchybjtk</a>
10	Познавательная программа «Funny English»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=waszCOR-tc4">https://www.youtube.com/watch?v=waszCOR-tc4</a>
11	Мультфильмы из серии «Исторические личности»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mKqH9LGt5tg">https://www.youtube.com/watch?v=mKqH9LGt5tg</a>
12	Документальный фильм «Лондон»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mvP3Rf_bNHU">https://www.youtube.com/watch?v=mvP3Rf_bNHU</a>

Перечень используемых on-line ресурсов ежедневно расширяется.

